

**FICHE TECHNIQUE
DE LA VISITE « SCIENCES COLLEGE NORD »**

LA VIE DES MOINES

OBJECTIFS :

- Connaître les pratiques du passé,
- Comprendre l'organisation et la fonction des bâtiments,
- Maîtriser un vocabulaire spécifique.

• **Contact de la personne référente :**

Renseignements et conseils pour le montage du projet pédagogique :

Valérie Martin, Chargée de développement touristique

reservation.vaucelles@lenord.fr - 03 59 73 15 49

- **Durée totale de l'activité de médiation :** 2 heures (1 h de visite et 1h d'atelier au choix)
- **Jauge maxi d'élèves par médiateur :** groupe de 30 élèves/possibilité d'accueillir 2 classes en même temps en alternant visites et ateliers
- **Age du public :** 11/15 ans.
- **Nombre d'accompagnateurs requis :** 5 accompagnateurs pour 2 classes
- **Remarques, conseils :**
Si vous vous apercevez que vous allez arriver en retard, veuillez prévenir l'accueil de l'abbaye au 03 59 73 14 98.
Prévoir des vêtements chauds en adéquation avec le temps.
Les prises de vues photographiques sont autorisées dans l'abbaye.
Les endroits visités sont en lien avec le thème d'animation pour lequel vous avez opté.

IMPORTANT : la présence d'au moins un enseignant associé au projet est obligatoire.

DESCRIPTIF DE LA VISITE :

« *Ora et Labora...* Prie et travaille », sont les maîtres mots de la Règle de Saint Benoît suivie par les moines cisterciens, ces bénédictins réformés. En compagnie d'un guide conférencier, vous découvrirez la vie quotidienne des moines de l'abbaye de Vaucelles. Vous suivrez pas à pas la fondation du monastère par saint Bernard et ses compagnons qui, au XIIe s, sont venus dans la vallée du Haut Escaut, pour y vivre retirés du monde.

POSSIBILITÉ DE COUPLER LA VISITE AVEC LES ATELIERS :

- Dans l'assiette des moines,
- Calligraphie,
- Page enluminée,
- Carreaux de pavement,
- Abeilles et compagnie,
- Sceaux et traités,
- Recette du jardin médiéval.

REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES :

Michel Beauvais, Le potager des moines, 2019

Anselme Davril, Éric Palazzo, La vie des moines au temps des grandes abbayes, X-XIIIe, 2013