



FICHE TECHNIQUE de l'animation « Sciences collège Nord »

« DANS LA PEAU D'UN ANTHROPOLOGUE »

THEME DE L'ANIMATION AU COLLEGE : L'ARCHEOLOGIE DE LA GRANDE GUERRE

OBJECTIFS : Comprendre pourquoi et comment réaliser une étude anthropologique ?
Appliquer une démarche d'investigation et de raisonnement scientifique (Questionnement, sens de l'observation, hypothèses).
Analyser, interpréter et présenter des données.

- **Contact de la personne référente :**
MARIE IRCHE-ANTIER, Médiatrice scientifique
mediationmbf@lillemetropole.fr / 03 59 61 15 16
- **Durée totale de l'animation :** 2 heures.
- **Jauge maxi d'élèves par animateur :** 30 élèves. En cas de projet avec deux classes : prévoir 2 créneaux de 2h d'animation sur la même journée.

IMPORTANT : la présence d'au moins un enseignant associé au projet est obligatoire durant l'animation.

- **Matériel nécessaire :** ordinateur et vidéoprojecteur, salle organisée en 5 îlots.

DESCRIPTIF DE L'ANIMATION (DEROULEMENT) :

Cet atelier se propose de faire découvrir les méthodes utilisées en anthropologie biologique pour **établir le profil biologique** d'un individu et collecter des données qui participeront à l'identification d'un soldat ou d'une infirmière disparue de la Grande Guerre.

Les participants répartis en 5 groupes ont à leur disposition des moulages, des photos, des radios d'ossements. Après les avoir **identifiés et recensés, ils doivent les étudier** pour déterminer le sexe, la stature, l'âge, les blessures ante et peri mortem ainsi que les pathologies. Ce profil établi est comparé à des informations, des dossiers d'archives afin de tenter d'identifier un ou une disparu(e).

A l'issue de la phase d'étude, **chaque groupe présente au reste de la classe** le cas sur lequel il a travaillé en détaillant les informations qui ont été utiles ou non pour l'identification.

REMARQUE :

Cet atelier peut être associé à la visite proposée par :

- **Forum antique de Bavay – « Post-fouilles »**
Thèmes communs : les métiers de l'archéologie

Contact :

Claire HERMANDESSE – Claire.hermandesse@lenord.fr

- **Arkeos – « C'est quoi ce chantier ! »**
Thèmes communs : les métiers de l'archéologie

Contact :

Adeline PERROTTE - aperrotte@douaisis-agglo.com