

**FICHE TECHNIQUE**  
de la visite « Sciences collège Nord »

**« COMMENT LA SCIENCE ECLAIRE L'ART ? »**

**THEME DE L'ANIMATION : Percer les secrets des œuvres d'art grâce aux analyses scientifiques**

**OBJECTIFS :** Découvrir comment la science aide à comprendre une œuvre d'art (datation, repeints, repentir, dessins sous jacents) grâce aux méthodes d'analyses scientifiques utilisées (dendrochronologie, infrarouge, ultraviolet, radiographie).

- **Contact des personnes référentes :**  
Virginie QUENSON – Ligne directe : 03 59 73 45 63 / mail : [virginie.quenson@lenord.fr](mailto:virginie.quenson@lenord.fr)  
Lidwine MESTANZA – Ligne directe : 03 59 73 45 64 / mail : [lidwine.mestanza@lenord.fr](mailto:lidwine.mestanza@lenord.fr)

- **Durée totale de l'animation :** 2h
- **Jauge maxi d'élèves par animateur :** 1 animateur par classe de 30 élèves.
- **Conditions d'accueil requises :** une salle avec vidéoprojecteur ou TBI

**IMPORTANT :** la présence d'au moins un enseignant associé au projet est obligatoire

- **Matériel nécessaire :** il vous sera communiqué lors de la réservation.

**DESCRIPTIF DE L'ANIMATION (DEROULEMENT) :**

Quel est le rôle de la science et en particulier la lumière dans les recherches et analyses des œuvres d'art ? Comment percer les secrets des œuvres du musée ?

L'animation montre comment les analyses scientifiques (dendrochronologie, UV, IR, radiographie...) permettent aujourd'hui d'en connaître plus sur les œuvres d'art.

A l'aide d'expérimentations, les élèves découvrent le rôle des UV, IR en étude d'œuvres d'art et tentent de percer les secrets de tableaux, comme le feraient les professionnels des musées. Ils étudient aussi des coupes d'arbres pour comprendre le principe de dendrochronologie.

Puis une présentation de reproduction des œuvres du musée ayant fait l'objet d'analyses scientifiques permettra, par comparaison, de tirer des conclusions sur l'histoire de l'œuvre.