

Machines et mécanismes

ANNO MITSUMASA, KIMURA YOKO : *Comment la terre est devenue ronde*. - ECOLE DES LOISIRS, 1982. 14.48 EUR

Un conte décrivant l'Univers et comment les astronomes ont découvert que la terre est ronde.

BANKS KATE, HALLENSLEBEN GEORG : *Une nuit au chantier*. - GALLIMARD JEUNESSE, 2000. 12.00 EUR

Tous les soirs, Papa vient embrasser Alex avant de coiffer son casque de chantier, car il travaille la nuit. Un soir, il apporte un casque pour Alex et ils partent ensemble à la rencontre d'autres travailleurs de la nuit du chantier de construction.

BARTON BYRON : *Sur le chantier*. - ECOLE DES LOISIRS (LUTIN POCHE), 1995. 5.50 EUR

Une journée de chantier où les hommes se mettent au travail en démolissant un immeuble, en creusant une route, en chargeant un camion ou en déchargeant des gravats...

BUTLER DAPHNÉ, MAWET DENIS-PAUL : *Pourquoi les roues tournent –elles ?*. - GAMMA JEUNESSE (PETIT CURIEUX), 1994. 7.50 EUR

Qui a inventé la roue ? Qu'est-ce qu'un pneu ? Que font les rouages ? Les bateaux ont-ils des roues ? Peut-on couper quelque chose avec une roue ? Que se passe-t-il quand une roue tourne ?

CHOUX NATHALIE : *Les machines de Monsieur Albert*. - MANGO JEUNESSE, 1999. 12.00 EUR

Tout le monde a des soucis, certains ont des solutions à tous ces embarras, d'autres ont recours à Monsieur Albert. Celui-ci construit des machines : des machines à câlins, des machines à faire les lits... Bientôt les gens n'ont plus rien à faire et à penser. Un jour un enfant se met à sangloter, aucune machine ne peut arrêter ces larmes...

DELAROZIERE FRANÇOIS, DAVID CLAIRE : *Le grand répertoire : Machines de spectacle*. - ACTES SUD, 2003. 24.00 EUR

S'appuyant notamment sur l'expérience de la compagnie "Royal de luxe", les auteurs exposent par le biais de nombreuses illustrations, les machines ou les objets issus d'ateliers du théâtre de rue, et en dévoilent les plans et les concepteurs.

DOREMUS GAËTAN : *Plus tard*. - DU ROUERGUE (LE ROUERGUE JEUNESSE), 2000. 10.98 EUR

Gustave est un doux rêveur. Seule sa maman le rappelle à la réalité en disant "tu vas être en retard à l'école". Il part avec son cartable et son imagination sur le chemin de l'école en imaginant des inventions modernes et d'autres qui lui permettraient d'être à l'heure

DOUZOU OLIVIER : *Yoyo l'ascenseur*. - DU ROUERGUE (JEUNESSE), 1994. 11.00 EUR

Yoyo l'Ascenseur est extraordinaire à tous les niveaux. En plus, il possède un bouton secret. Il nous emmène découvrir tous les étages de l'imaginaire et s'envole si haut que l'on peut voir tout ce dont on rêve...

GEISERT ARTHUR : *Le petit cochon qui n'arrivait pas à s'endormir dans le noir*. - AUTREMENT JEUNESSE, 2007. 18.00 EUR

Un jeune cochon n'arrive pas à s'endormir dans le noir : ses parents veulent qu'il éteigne la lumière à 20h, chaque soir, heure à laquelle il ne dort pas encore ! Il lui faut trouver une alternative. Aussi invente-t-il un ingénieux stratagème : un circuit composé de mécanismes qui fera fonctionner la lumière dans sa chambre le temps de s'endormir, à l'insu de ses parents...

HUMPHREY PAUL, MAWET DENIS-PAUL, SLEIGHT KATY : *Je pousse, tu tires*. - GAMMA JEUNESSE (JE DECOUVRE LA VIE), 1994. 5.00 EUR

Trois enfants découvrent les forces nécessaires pour déplacer les objets. Ils observent également les machines qui poussent et qui tirent.

Machines et mécanismes

KIMURA YUICHI, HATA KOSHIRO : *Bascule*. - DIDIER JEUNESSE, 2005. 11.90 EUR

Un renard, affamé, court après sa nourriture, un lapin malin... Il leur faut franchir un pont abîmé : dès que le lapin saute sur le pont, les berges s'écroulent, celui-ci ne tient en équilibre que lorsque les compères s'organisent pour faire le contre-poids l'un par rapport à l'autre... La nuit arrive, ils doivent coopérer pour maintenir l'équilibre et se rassurer... Au petit matin, les instincts de renard se réveillent...

LAFFERTY PETER : *Force et mouvement*. - GALLIMARD (PASSION DES SCIENCES), 1993. 14.00 EUR

Qu'est-ce qui fait couler les fleuves, souffler les vents, mouvoir la Terre, le Soleil et la Lune ? Depuis les premiers savants de l'Antiquité grecque, jusqu'à Galilée, Newton et Einstein, les chercheurs se sont posé ces questions, trouvant des réponses et dévoilant de nouveaux mystères...

METZGER WOLFGANG : *Le chantier de construction*. - RAVENSBURGER, 1997. 5.50 EUR

Comment fonctionne un chantier de construction ?

.

POIZAT CHLOE : *Machines*. - DU ROUERGUE (JEUNESSE), 1999. 10.98 EUR

Cet album présente des images - machines avec les détails de chaque machine et un texte surréaliste, composé de mots inventés à partir d'un vocabulaire poético-technique. Chaque machine raconte sa propre histoire toujours un peu grinçante.

RAMSAY HELENA, HUMPHREY PAUL, MAWET DENIS-PAUL : *Toutes sortes de roues*. - GAMMA JEUNESSE (JE DECOUVRE LA VIE), 1994. 5.00 EUR

Pour tout savoir sur les différents usages de la roue : celles des voitures, des grues, des planches à roulettes, des fauteuils roulants...

RUSH CAROLINE, GORDON MIKE : *Les leviers*. - GAMMA JEUNESSE (JE DECOUVRE LES SCIENCES), 1998. 8.00 EUR

Ce livre présente des expériences simples et illustrées pour aborder différents sujets technologiques : Comment un faible poids peut-il soulever un poids beaucoup plus lourd ? Quelles sont les parties de ton corps agissant comme des leviers ? Pourquoi un levier facilite le déplacement des objets ?

RUSH CAROLINE, GORDON MIKE : *Les roues et les engrenages*. - GAMMA JEUNESSE (JE DECOUVRE LES SCIENCES), 1998. 8.00 EUR

Ce livre présente des expériences simples et bien illustrées pour aborder différents sujets technologiques : A quoi servent les roues ? Pourquoi fixe-t-on un pneu sur la roue ? Comment un engrenage transmet-il de l'énergie d'une machine à une autre ? ...

RUSH CAROLINE, GORDON MIKE : *Les poulies*. - GAMMA JEUNESSE (JE DECOUVRE LES SCIENCES), 1998. 8.00 EUR

Ce livre présente des expériences simples et illustrées pour découvrir les poulies : Comment une poulie te permet-elle de hisser de lourdes charges ? Pourquoi est-il préférable d'utiliser plusieurs poulies plutôt qu'une seule ? Où trouve-t-on des poulies dans un grand immeuble ?...

RUSH CAROLINE, GORDON MIKE : *Les pentes*. - GAMMA JEUNESSE (JE DECOUVRE LES SCIENCES), 1998. 8.00 EUR

Ce livre présente des expériences simples pour aborder différents sujets technologiques : Pourquoi les Egyptiens avaient-ils besoin de plans inclinés pour construire les pyramides ? Quelles sont les pentes que tu utilises à la maison ?...

ZEITOUN CHARLINE, ALLEN PETER : *Les machines*. - MANGO JEUNESSE (KEZAKO ?), 2005. 10.00 EUR

Ce documentaire présente les différents types de machines qui permettent de soulever (les leviers et poulies), tirer (les pentes), déplacer (roues, engrenages) les charges, il propose des expériences simples pour découvrir les forces et énergies mises en oeuvre et réaliser des machines (le bras robot, le bateau à roues...); il conclut sur l'importance des machines dans la vie quotidienne.